

YISHU



定价：8.59元

批准文号：粤发改价格〔2018〕18号 举报电话：12358

义务教育教科书

艺术

一年级 下册

湖北教育出版社



义务教育教科书



湖北教育出版社

义务教育教科书

艺术

YISHU

一年级 下册

朱则平 主 编

学校 _____

班级 _____

姓名 _____

湖北教育出版社

· 湖北武汉 ·



致小朋友



亲爱的小朋友：

你好！欢迎来到我们的艺术课堂！

当你轻轻翻开这本书时，你会感受到一缕艺术的清风扑面而来；当你走进艺术课堂时，艺术的大门已经向你热情地敞开。音乐、美术、戏剧、舞蹈、影视……都挥动着美丽的鲜花迎接你、拥抱你，让你开心、让你陶醉！

随着艺术课的学习，你会发现，这是一片很有趣味的学习天地。她不仅让你受到美的熏陶、得到美的享受、获得美的表现与创造能力，还会让你一天比一天更加活泼、更加可爱、更加聪明呢！

好好学习艺术课吧，好好爱惜《艺术》课本吧，她将真实记录你艺术成长的脚步，留下你最珍贵、最美好的回忆。

编者



目录

第一单元

我长大了



- 第一课 我会做..... 6
- 第二课 本领大..... 8

第二单元

走进春天



- 第一课 春天多美丽..... 12
- 第二课 迎春花儿开..... 14
- 第三课 春天好热闹..... 16
- 第四课 小蝌蚪找妈妈..... 18

第三单元

欢乐的动物园



- 第一课 好个长鼻子..... 22
- 第二课 飞吧，小鸟..... 24
- 第三课 森林大王..... 26
- 第四课 动物狂欢节..... 28

第四单元

金太阳



- 第一课 我的太阳..... 32
- 第二课 七彩阳光..... 34

第五单元

我的玩具



第一课	请你跳个舞·····	38
第二课	我的玩具猫·····	40
第三课	玩具总动员·····	42
第四课	来做小玩具·····	44

第六单元

一起玩



第一课	跳个螃蟹舞·····	48
第二课	快点捉住他·····	50
第三课	骑骑小木马·····	52
第四课	来玩过家家·····	54

第七单元

节日的快乐



第一课	快乐的“六一”·····	58
第二课	礼花飞满天·····	60
第三课	鼓乐咚咚·····	62
第四课	气球飞呀飞·····	64

第八单元

期末艺术比赛

我们的比赛开始啦·····	68
---------------	----



第一单元

我长大了

第一课 我会做

第二课 本领大



大公鸡，你别叫，
今天我可起得早。
自己穿衣服，
自己戴上帽，
自己叠好小被子，
院里来做操。
我已经长大了，
起床不再用你叫。



第一课 我会做



唱一唱歌曲，想一想自己能帮妈妈做些什么事情。

不再麻烦好妈妈

1=C $\frac{2}{4}$

词 千 红
曲 今 颂

5 5 6 | 5 3 0 1 | 4. 3 | 2 0 | 5 5 i | 5 3 0 1 |
妈 妈 妈妈 您 歇 会儿 吧， 自 己 的 事情 我

4. 3 | 2 0 | 3 4 3 2 | 1 1 | 3 4 3 2 | 1 1 |
会 做 了。 自己 穿 衣 服 呀， 自己 穿 鞋 袜 呀，

3 2 3 4 | 5 5 | 3 2 3 4 | 5 5 | i - | 5 - |
自己 叠 被 子 呀， 自己 梳 头 发 呀！ 不 再

4 3 2 | 6 - | 5 4 0 3 | 2 3 | 1 - | 1 0 ||
麻 烦 您 了， 亲 爱 的 好 妈 妈。



表演一下自己会做的事情。



晾毛巾



整理书包



洗碗

不再麻烦好妈妈

1=C $\frac{2}{4}$

颂 今 词
艺术教材组 编曲

旋律	5	<u>5 6</u>	<u>5 3</u>	<u>0 1</u>	4.	<u>3</u>	2	0	
三角铁	x	0	0	0	x	0	0	0	
碰铃	0	0	x	—	0	0	x	—	
铃鼓	x	0	x	x	x	0	x	x	
沙锤	x _≡	—	x	x	x _≡	—	x	x	
双响筒	x _.	x	x _.	0	x _.	x	x _.	0	
高音木琴	5	<u>3 1</u>	<u>5 3</u>	1	5	<u>4 2</u>	<u>5 4</u>	$\left\{ \begin{smallmatrix} 5 \\ 2 \end{smallmatrix} \right.$	
中音木琴	<u>$\dot{5}$ $\dot{5}$</u>	<u>1 1</u>	<u>3 3</u>	<u>1 1</u>	<u>$\dot{5}$ $\dot{5}$</u>	<u>2 2</u>	<u>$\dot{7}$ $\dot{7}$</u>	$\left\{ \begin{smallmatrix} 7 \\ 5 \end{smallmatrix} \right.$	
低音钟琴	$\dot{5}$	5	$\dot{5}$	5	$\dot{5}$	5	$\dot{5}$	$\left\{ \begin{smallmatrix} 2 \\ 5 \end{smallmatrix} \right.$	

一起来



试着为歌曲改变歌词，并用木琴等打击乐器为歌曲伴奏。

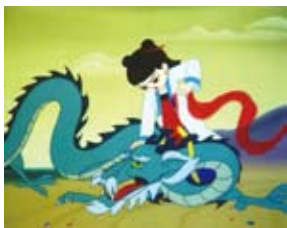


别忘了把你唱歌或伴奏的录音装入艺术档案夹。



观看电影《哪吒闹海》，欣赏歌曲《少年英雄小哪吒》。

小影院



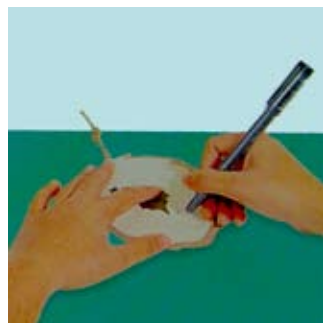
设计好树叶卡片，再写上自己的本领，挂在树上多美！你也来做一个。



步骤1



步骤2



步骤3





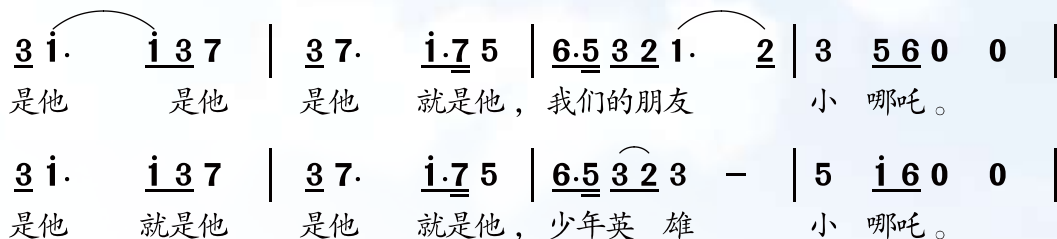
少年英雄小哪吒

(歌曲片段)

片段 I

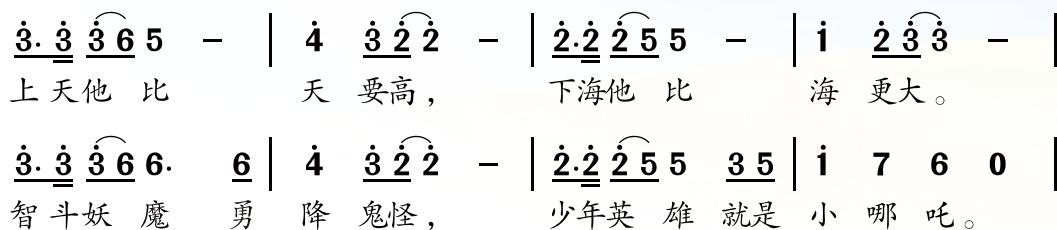
1=G $\frac{4}{4}$

乔羽词
李海鹰曲



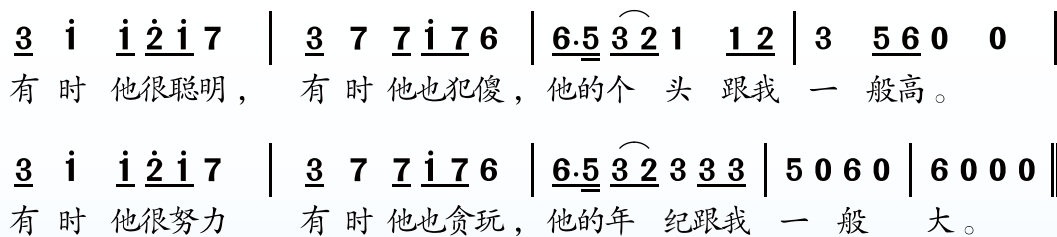
片段 II

1=G $\frac{4}{4}$



片段 III

1=G $\frac{4}{4}$



一起来



你有什么
艺术特长，大家
一起来展示。





第二单元 走进春天

第一课 春天多美丽

第二课 迎春花儿开

第三课 春天好热闹

第四课 小蝌蚪找妈妈



静悄悄，怒放在村前的
那树美丽的桃花，
是春天的微笑。
叽喳喳，欢唱在溪边的
那群可爱的小鸟，
是春天的心跳。



第一课 春天多美丽



小百灵

小燕子

王路 王云阶 词

王云阶 曲

1 = \flat B $\frac{4}{4}$

小行板

(3 2 1 2 - | 2. 3 5 5 | $\dot{1}$ 2 3 5 -) | 3 5 1 6 5 - |

小燕子，

3 5 6 1 5 - | $\dot{1}$. 3 2 $\dot{1}$ | 2 1 6 1 5 - | 3. 5 6 5 6 |

穿花衣，年年春天来这里，我问燕子你

$\dot{1}$ 2 5 6 - | 3 2 1 2 - | 2 2 3 5 5 | $\dot{1}$ 2 3 5 - |

为啥来？燕子说，这里的春天最美丽。

3 5 1 6 5 - | 3 5 6 1 5 - | $\dot{1}$. 3 2 $\dot{1}$ | 2 1 6 1 5 - |

小燕子，告诉你，今年这里更美丽，

3. 5 6 5 6 | $\dot{1}$ 2 5 6 - | 3. 1 6 5 | 3 2 1 2 - |

我们盖起了大工厂，装上了新机器，

2. 3 5 - $\frac{6}{f}$ | $\dot{1}$. 3 2 $\dot{1}$ | 2 1 5 6 $\dot{1}$ - ||

欢迎你长期住在这里！



结合歌曲，用舞蹈动作表现可爱的小燕子。





欣赏画家笔下的春天，再读一读古诗。

咏 柳

〔唐〕贺知章

碧玉妆成一树高，
万条垂下绿丝绦。
不知细叶谁裁出，
二月春风似剪刀。

小
画
笔



用油画棒画出春天的景象。



学生作品



桃花飞燕（中国画） 王 震

第二课 迎春花儿开



你能从歌曲里感受到美丽的春天吗？

春天的小号手

1=F $\frac{2}{4}$

朱晋杰 词
陈守佳 曲

5 3 1 | 5 3 1 | 2 2 2 2 1 | 7 2 5 | 5 3 3 3 |
迎春 花 开 枝 头， 吹 起 金 色 的 小 喇 叭。 哒 嘀 嘀 嘀，
小 朋 友 小 朋 友， 张 开 双 手 快 迎 接。 哒 嘀 嘀 嘀，

5 3 3 3 | 5 5 3 1 1 | 5 2 1 | 5 2 2 2 | 5 2 2 2 |
哒 嘀 嘀 嘀， 它 是 春 天 的 小 号 手， 哒 嘀 嘀 嘀， 哒 嘀 嘀 嘀，
哒 嘀 嘀 嘀， 春 天 就 在 我 心 头， 哒 嘀 嘀 嘀， 哒 嘀 嘀 嘀，

5 5 5 | 3. 1 | 5 2 | 1 0 ||
它 是 春 天 在 的 小 号 手。
春 天 就 在 我 心 头。





牡丹（中国画） 王雪涛



你还知道有哪些花在
春天里盛开？



春风得意（中国画） 李建钢



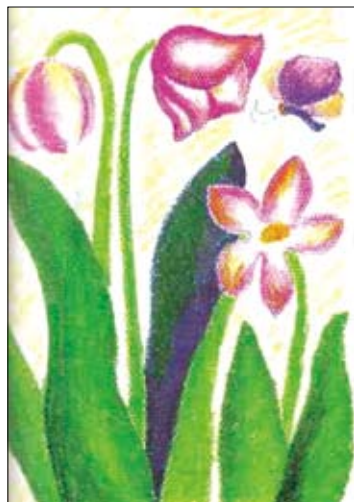
按提示的步骤画一画春天的花朵。



1. 用线勾画一组
花儿，加上一只蝴蝶。



2. 大体涂一遍颜色，
注意表现出明暗变化。



3. 修饰画面细节，
给空白处轻涂一层色彩。



小百灵

春天来了

1=C $\frac{4}{4}$

德国民歌

1. $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\dot{1}$ | 6 $\underline{\dot{1}65}$ - | 4. $\underline{53}$ 1 | 2 - 1 0 |
 1. 所有的鸟儿都来了, 飞到这里来了。
 2. 它们都很高兴, 它们都很愉快。
 3. 那些动人的歌 声, 我们记在心里上。

5 5 4 4 | 3 $\underline{532}$ - | 5 5 4 4 | 3 $\underline{532}$ - |
 唱的唱来 叫的叫, 歌声婉转 多美妙。
 画眉 山雀 噪林 鸟, 歌百鸟争鸣 多热闹。
 我们也很 快乐, 好像鸟儿 一样。

1. $\underline{3}$ $\underline{5}$ $\dot{1}$ | 6 $\underline{\dot{1}65}$ - | 4. $\underline{53}$ 1 | 2 - 1 0 ||
 美丽的春天来到了, 带着歌唱和欢笑。
 赞美我们的幸福生活, 带高声向我们问好。
 在原野上来来往往, 跳跃游戏歌唱。

春天来了

1=C $\frac{4}{4}$

德国民歌
艺术教材组 编曲

旋律	1. <u>3</u> <u>5</u> <u>1</u> 6 <u>1̇</u> <u>6</u> <u>5</u> - 4. <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u> 2 - 1 0
三角铁	x - 0 0 0 0 x - x - 0 0 0 0 x 0
铃鼓	x 0 x x x 0 x x x 0 x x x 0 x x
沙锤	x 0 <u>xxxx</u> x 0 <u>xxxx</u> x 0 <u>xxxx</u> x 0 x x
双响筒	<u>x</u> x <u>x</u> 0 <u>x</u> x <u>x</u> 0 <u>x</u> x <u>x</u> 0 <u>x</u> x <u>x</u> 0
钢片琴	0 0 <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> 0 0 2 5 0 0 <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> 0 0 <u>5</u> <u>3</u> <u>1</u>
高音木琴	<u>1</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>1</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>6</u> <u>6</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>1</u> <u>1</u> <u>4</u> <u>4</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>2</u> <u>2</u> <u>5</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>1</u>
中音木琴	1 3 1 0 6̣ 1̣ 5̣ 0 1 4 1 0 7̣ 5̣ 1 0
低音木琴	1̣ 0̣ 5̣ 1̣ 6̣ 0̣ 2̣ 5̣ 4̣ 0̣ 5̣ 1̣ 5̣ 7̣ 1̣ 0̣

一起来



选择打击乐器为歌曲伴奏。

木琴



铃鼓



双响筒

沙锤





认识一下齐白石老爷爷,看一看他的水墨画《青蛙与蝌蚪》。

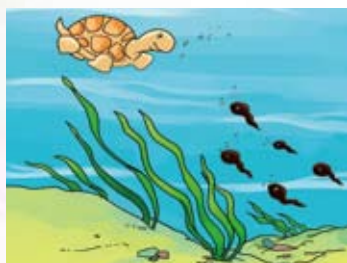
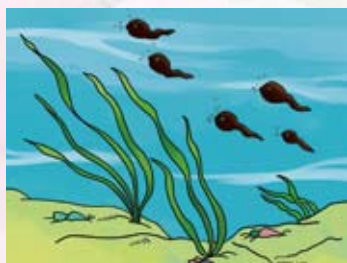


齐白石

青蛙与蝌蚪（中国画） 齐白石



观看动画片《小蝌蚪找妈妈》，比较一下动画与水墨画的不同之处。



音乐角



听一听，唱一唱，在音乐声中模仿青蛙或蝌蚪动作做律动表演。

小·蝌蚪

 $1=C \frac{2}{4}$

望 安词
张文纲曲

<u>3</u> <u>5</u> <u>1̇</u> <u>6</u>	5 -	<u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>6</u>	5 -	<u>6</u> <u>5</u> <u>6</u> <u>1̇</u>
1. 小 蝌 蚪，		大 脑 瓜，		黑 身
2. 多了四条腿，		少了细尾巴，		脱下黑衣

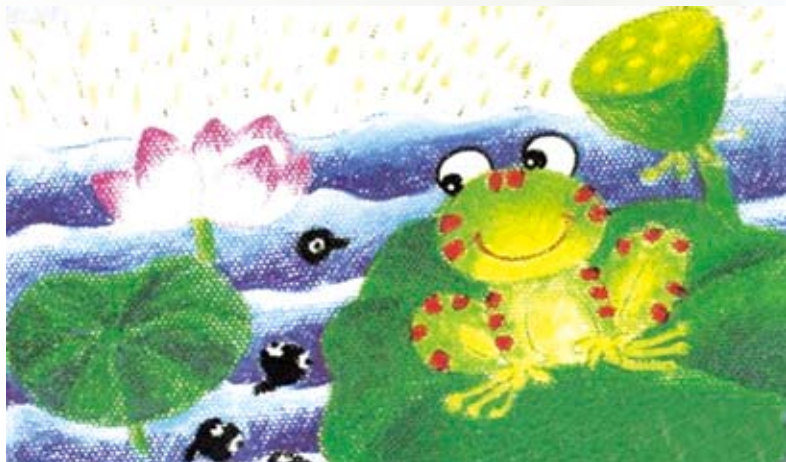
5. <u>3</u>	<u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>3</u>	2 -	<u>3</u> <u>5</u> <u>6</u>	<u>1̇</u> <u>5</u> <u>6</u>
子，	细 尾 巴，		水里生，	水里长，
裳，	换上绿衣裳，		爬上岸，	蹦蹦跳，

<u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>5</u>	<u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>2</u>	1 -	1 0
长着长着	起 变 化		啦。
变成一群	小 青 蛙		啦。

小画笔



在老师的指导下，按提示的步骤，用油画棒画一幅青蛙与蝌蚪的命题画。



1. 将青蛙画在画中最突出的位置。
2. 用合适的颜色勾出青蛙的轮廓。
3. 用渐变的方法画出荷叶和水波纹。
4. 整理画面，添画背景。



第三单元

欢乐的动物园

第一课 好个长鼻子

第二课 飞吧，小鸟

第三课 森林大王

第四课 动物狂欢节



大森林里真热闹，
动物伙伴们乐陶陶。
小鸟把歌唱，
小猴把舞跳，
狮子张口一声吼，
大象轻轻把头摇。



第一课 好个长鼻子



一起来唱一唱歌曲《小象》。

小 象

(对唱)

1=F $\frac{3}{4}$

[日] 石田道雄 词
团伊玖磨 曲
罗传开 译配

1. <u>6</u> <u>5</u> 1. <u>6</u> <u>5</u> 1. <u>2</u> <u>3</u> <u>5</u> <u>3</u> <u>3</u> <u>2</u> <u>1</u> <u>2</u>
1.(问)小 象, 小 象, 你 的鼻子 长得真正长。
2.(问)小 象, 小 象, 你 喜 欢 谁呀快说话。
5. <u>5</u> <u>3</u> <u>6</u> <u>5</u> <u>3</u> 1 2. <u>3</u> <u>6</u> <u>5</u> 1 - -
(答)对 呀, 我的妈 妈 鼻 子也很 长。
(答)告 诉你, 我最喜 欢 我 的好妈 妈。





中国 260 个彩绘雕塑大象在英国伦敦展出引起巨大的轰动。



下面的音乐描写了活泼可爱的小象，你听出来了吗？

小 象

主题

(管弦乐曲《小象》旋律片段)

$1=D \frac{2}{4}$

[美] 亨利·曼仙尼乐队 演奏

(1 1 3 3 | 5 5 6 5)
 $1. \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \overset{4}{\underline{\underline{5}}} \quad 0 \quad | \quad 0 \quad 0 \quad | \quad \underline{\underline{1.}} \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{5}} \quad \underline{\underline{1}} \quad | \quad \underline{\underline{3}} \quad \underline{\underline{2}} \quad \underline{\underline{1}} \quad \underline{\underline{6}} \quad | \quad \overbrace{5 -} \quad | \quad \overbrace{5 -} \quad ||$



试着用油画棒画出可爱的大象，注意要突出它的鼻子哟！



学生作品



说说看，林风眠画的小鸟与毕加索画的小鸟最大的不同是什么？



小鸟（中国画） 林风眠



燕子（油画） [西班牙] 毕加索



我们来用线条画一画可爱的小鸟。



学生作品



你能从音乐声中听到鸟儿的叫声吗?

苗岭的早晨

(口笛独奏曲)

俞逊发 曲

$1=A \frac{2}{4}$

自由地

0 5 3 | 5 - | 5. 1 5 1 5 3 1 | $\overset{2}{\underset{\cdot}{3}}$ - |

$\overset{5}{\underset{\cdot}{5}}$ - | 5 - | 0 5 3 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{5}}$ - |

5. 1 5 1 5 3 1 | $\overset{5}{\underset{\cdot}{3}}$ 1 6 | 5 - | 5 - |

$\overset{5}{\underset{\cdot}{5}}$ - | $\overset{1=D}{0}$ 0 | 0 1 1 1 5 | 1 1 1 5 0 |

$\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{4}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{4}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ || 0 0 | $\overset{2}{\underset{\cdot}{1}}$ 1 1 5 1 5 1 5 | 0 $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ |

* 2.5 3 5 3 5 $\overset{*}{1}$ | $\overset{2}{\underset{\cdot}{2}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ $\overset{5}{\underset{\cdot}{1}}$ | $\overset{7}{\underset{\cdot}{1}}$ 1 1 5 0 | $\overset{2}{\underset{\cdot}{2}}$ 6 |

5 - ||



随着音乐，大家用肢体动作和舞步模仿一下小鸟飞。



音乐今



聆听管弦乐曲《狮王进行曲》。

狮王进行曲

(管弦乐组曲《动物狂欢节》片段)

[法] 圣-桑 曲

1=C $\frac{4}{4}$

$$\underset{\cdot}{6} \quad \underset{\cdot}{3} \quad \underset{\cdot}{3} \quad \underset{\cdot}{3} \mid \sharp 4. \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \quad \underset{\cdot}{3} \mid \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{7}} \underline{\underset{\cdot}{6}} \underline{\underset{\cdot}{7}} \quad \underset{\cdot}{1} \quad \underset{\cdot}{2} \mid ? \quad - \quad - \quad - \mid$$

$$\overset{ff}{\underset{\cdot}{6}} \quad \underset{\cdot}{3} \quad \underset{\cdot}{3} \quad \underset{\cdot}{3} \mid \sharp 4. \quad \underline{\underset{\cdot}{3}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \quad \underset{\cdot}{3} \mid \underline{\underset{\cdot}{1}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \underline{\underset{\cdot}{3}} \underline{\underset{\cdot}{2}} \quad \underset{\cdot}{1} \quad \underset{\cdot}{7} \mid \overset{\cdot}{1} \quad - \quad - \quad - \parallel$$

小画廊



下面画中的狮子与动物园的狮子一样吗?



狮子(中国画) 何香凝



动物园中的狮子

一起来



用彩纸做一做狮王面具。



小剧场

戴上面具演一演狮王，看谁扮演的狮王最威风。





看看画家笔下的动物。



可爱兔兔（中国画） 刘师艾



熊猫（中国画） 吴作人



双鹿图（中国画） 刘奎龄



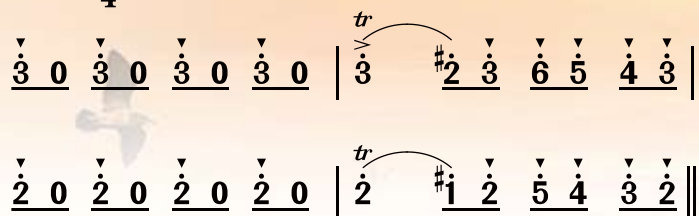
让我们在法国作曲家圣-桑的《动物狂欢节》(终曲)的音乐声中狂欢吧!

终 曲

(管弦乐组曲《动物狂欢节》片段)

1=C $\frac{4}{4}$

[法] 圣-桑 曲



小
画
笔



用勾线笔和油画棒试着画一画欢乐的小动物。



学生作品



艺术档案夹

别忘了把你的绘画作品装入艺术档案夹。



第四单元

金太阳

第一课 我的太阳

第二课 七彩阳光



我有一个美丽的愿望，
长大以后能播种太阳。
播种一个就够了，
会结出许许多多的太阳。
一个送给南极，
一个送给北冰洋，
一个挂在冬天。
一个挂在晚上。





小百灵

1=C $\frac{4}{4}$

稍快 欢乐地

四川民歌

太 阳

6 - 5 3 | 6 - 6 - | 6 6 5 3 | 6 - 6 - |
可 爱 的 太 阳， 高 高 挂 在 天 上，

3 6 5 3 | 2 - 2 - | 3 2 5 3 | 2 2 2 - |
放 出 万 丈 光 芒， 照 得 到 处 都 光 亮。

6 - 5 3 | 6 - 6 - | 6 6 5 3 | 6 - 6 - |
可 爱 的 太 阳， 高 高 挂 在 天 上，

3 6 5 3 | 2 - 2 - | 3 2 5 3 | 2 2 2 - ||
光 芒 照 耀 四 方， 照 得 大 家 暖 洋 洋。

一 起 来



观察太阳在一天中的不同变化,了解并探索相关的科学知识。





小剧场

在《太阳》的音乐声中表演一个关于太阳的故事。



寻找太阳



后羿射日

小画笔



用画笔表现出你心中的太阳。



学生作品



艺术档案夹

别忘了把你的歌唱录音或绘画作品装入艺术档案夹。

第二课 七彩阳光

一起来



了解一下：为什么不同的色彩是由光线产生的？向日葵的花朵为什么总是向着太阳？



小画笔



用水粉颜料自由地画出丰富的色彩或向日葵。



学生作品



在彩虹上

(美国影片《绿野仙踪》插曲)

[美] 哈伯格 词
阿洛德·阿伦 曲
张 宁 译配

1 = \flat E $\frac{4}{4}$

1 - $\dot{1}$ - | 7 $\widehat{567}$ $\dot{1}$ | 1 - 6 - | 5 - - - | 6 - 4 - |
高 高 天 空 美 丽 的 彩 虹, 是 我

3 $\widehat{12}$ 3 4 | 2 $\widehat{712}$ 3 | 1 - - - | 1 - $\dot{1}$ - | 7 $\widehat{567}$ $\dot{1}$ |
童 年 时 光 向 往 的 地 方。 在 那 蓝 色 晴 空 的

1 - 6 - | 5 - - - | 6 - 4 - | 3 $\widehat{123}$ 4 | 2 $\widehat{712}$ 3 |
彩 虹 上, 你 将 能 够 实 现 一 切 梦

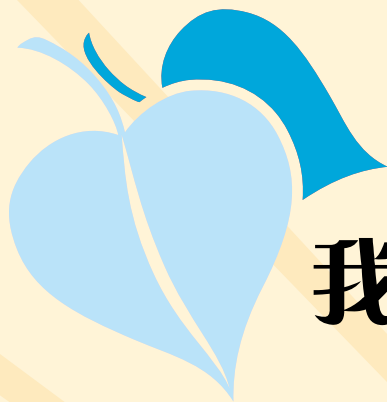
1 - - 0 5 | 3 5 3 5 $\widehat{35}$ 3 5 | 4 5 4 5 4 5 4 5 | 6 - 6 - |
想。 我 渴 望 登 上 星 辰, 看 洁 白 云 朵 在 我 身 旁 飘 荡,

6 - - 0 5 | 3 5 3 5 3 5 3 5 | \sharp 4 6 4 6 4 6 4 6 | 7 - 7 - |
那 情 景 多 令 人 神 往, 你 将 要 抬 头 向 着 云 天 把 我

$\dot{2}$ - 6 - | 1 - $\dot{1}$ - | 7 $\widehat{56}$ 7 $\dot{1}$ | 1 - 6 - | 5 - - - |
眺 望。 小 鸟 能 够 飞 到 彩 虹 上,

6 - 4 - | 3 $\widehat{123}$ 4 | 2 $\widehat{71}$ 2 3 | 1 - - 0 ||
但 愿 我 也 能 在 长 空 飞 翔。

你知道彩虹是怎样形成的吗?



第五单元

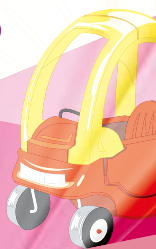
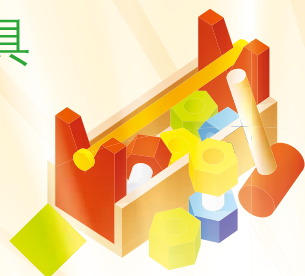
我的玩具

第一课 请你跳个舞

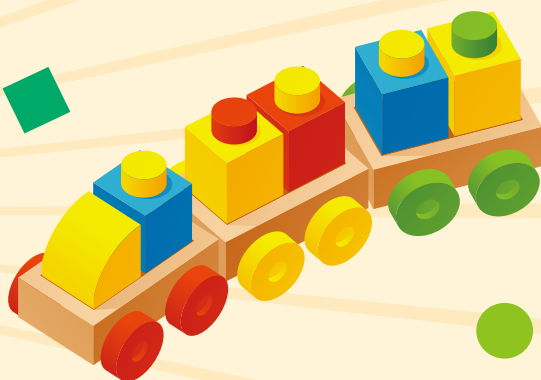
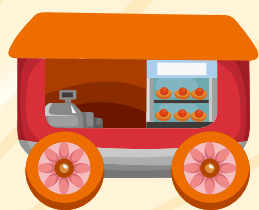
第二课 我的玩具猫

第三课 玩具总动员

第四课 来做小玩具



小小玩具真美丽，
天天跟我做游戏。
你玩小熊布娃娃，
我搭积木造机器。
轻轻拿，轻轻放，
不摔不扔要爱惜。





小百灵

洋娃娃和小熊跳舞

波兰民歌

卡楚尔宾娜 词

李嘉川 译配

1=D $\frac{2}{4}$

(6 6 654 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 5 | 6 6 654 |

5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 1 0) | 1 2 3 4 | 5 5 543 |

洋娃娃和小熊跳舞，

4 4 432 | 1 3 5 0 | 1 2 3 4 | 5 5 543 | 4 4 432 |

跳呀 跳呀 一二一，他们在跳圆圈舞呀，跳呀 跳呀

1 3 1 0 | 6 6 654 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 5 0 |

一二一。小熊 小熊 点点头呀，点点头呀 一二一，

6 6 654 | 5 5 543 | 4 4 432 | 1 3 1 0 ||

小洋娃娃笑起来啦，笑呀 笑呀 哈哈 哈。



一起来



学一学、练一练舞蹈基本动作“跑跳步”和“碎步”。



跑跳步



碎步



在音乐声中做《洋娃娃和小熊跳舞》的舞蹈表演。



艺术档案夹

请把你的歌唱录音或表演照片装入艺术档案夹。

音乐

1=C $\frac{2}{4}$

可爱的玩具猫

朱则平 词曲

(1̇ 5̇ 1̇ 5̇ | 3 2 3 4 5 4 5 6 | 3 3 2 3 2 | 1 $\overset{3}{\underset{1}{5}}$) |

6 5 6 5 | 6 5 6 5 | 1 2 2 3 4 | 5 - |
 妙 呜 妙 呜 妙 呜 妙 呜 可 爱 的 玩 具 猫 ,

6 6 6 3 6 | 5 5 5 3 5 | 2 2 2 2 3 | 2 - |
 大 大 的 眼 睛 翘 翘 的 胡 须 神 气 的 玩 具 猫 ,

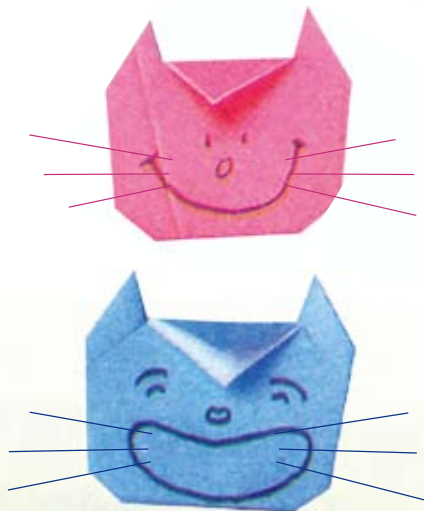
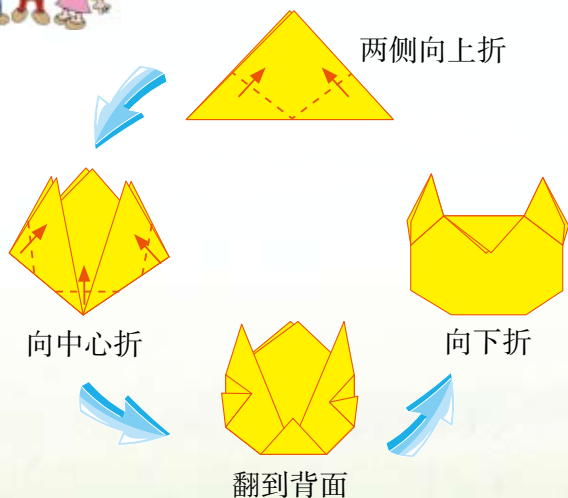
1 1 2 | 3 4 5 | 6 6 6 1̇ 5̇ | 6 x |
 白 天 它 对 着 我 亲 热 地 妙 妙 叫 , 妙 呜 ,

1̇ 5̇ 0 | 3 5 0 6 | 3 3 2 3 | 1 - ||
 到 了 晚 上 它 站 岗 又 放 哨 。

一起来



自己折个小猫咪，再给它画上各种表情。





读一读儿歌，再说一说小猫的趣事！

小花猫

小花猫，小花猫，为啥白天睡大觉，也不喵喵喵喵叫。
我知道，我知道，昨天晚上抓老鼠，花猫一夜没睡觉。



小画
笔



用水墨画的形式画一画可爱的小猫。



学生作品



玩具进行曲


 $1=F \quad \frac{2}{4}$

中速

[日] 海野厚 词
小田岛树人 曲
罗传开 译配

 $1 \quad \underline{\underline{5 \quad 5}} \mid 1 \quad \underline{\underline{5 \quad 5}} \mid \underline{1 \quad 2} \quad \underline{3 \quad 2} \mid 5 \quad 0 \mid$

1. 嘀 哒哒 嘀 哒哒, 吹起 小喇叭,
2. 嘀 哒哒 嘀 哒哒, 绕场 一周,

 $\underline{5 \quad 6 \quad 5 \quad 4} \mid \underline{3 \quad 4} \quad \underline{3 \quad 2} \mid \overset{\cdot}{1} \quad \overset{\cdot}{2} \mid \overset{\cdot}{3} \quad 0 \mid$

小玩具的 进行曲 嘀 嘀 哒。
洋娃娃和 小鸽子也 嘀 嘀 哒。

 $1 \quad \underline{\underline{5 \quad 5}} \mid 1 \quad \underline{\underline{5 \quad 5}} \mid \underline{1 \quad 2} \quad \underline{3 \quad 2} \mid 5 \quad 0 \mid$

木偶的 个 儿呀 都是一般高,
法 国的 洋 娃娃 突然 跳出来,

 $\underline{5 \quad 6 \quad 5 \quad 4} \mid \underline{3 \quad 4} \quad \underline{3 \quad 2} \mid \overset{\cdot}{6} \quad \overset{\cdot}{7} \mid \overset{\cdot}{1} \quad 0 \parallel$

小狗小马 也在 一起 嘀 嘀 哒。
一吹笛子 鼓锣 声就 咚 咚 锵。



我的玩具也
会说话……

 $\frac{2}{4} \quad \boxed{\times} \boxed{\times \times} \boxed{\times} \boxed{\times \times} \boxed{\times \times} \boxed{\times \times} \boxed{\times} \boxed{\circ}$

滴 答答 滴 答答 滴滴 答答 答


 $\frac{2}{4} \quad \boxed{\times \times} \boxed{\times \times} \boxed{\times \times} \boxed{\times \times} \boxed{\times} \boxed{\times} \boxed{\times} \boxed{\circ}$

咚锵 咚锵 咚锵 咚锵 咚 咚 锵





看看这些民间玩具多有趣!



鸟哨 (瓷艺)



棒棒人 (木雕)



马 (泥塑)



叫狮 (泥塑)

一起来



用水粉颜料在一次性盘子上进行自由装饰，让它变成“飞碟”。



这是我做的“飞碟”。



学生作品



大哥哥、大姐姐们制作的玩具真漂亮！你看得出来这些玩具是用什么材料制作的吗？



音乐



快乐的玩偶

1=F $\frac{2}{4}$

牛 贝 曲

5 1̇ 5 1̇ | 2̇ 2̇1̇ 7 6 | 5 56 5 4 | 3 2 3 4 5 0 |

5 1̇ 5 1̇ | 2̇ 2̇1̇ 7 6 | 5 56 5 4 3 2 | 1 3 1 0 |

1̇. 71̇ | 2̇. 1̇ | 7 76 5 4 | 3 2 3 4 5 0 |

1̇. 71̇ | 2̇ 2̇1̇ 7 6 | 5 56 5 4 3 2 | 1 1̇ 1̇ 0 ||

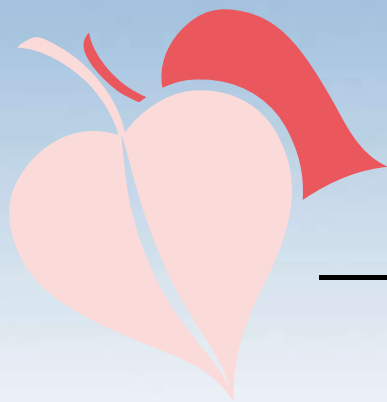
一起来



用环保材料制作自己喜欢的小玩具。



学生作品



第六单元 一起玩



第一课

跳个螃蟹舞

第二课

快点捉住他

第三课

骑骑小木马

第四课

来玩过家家



草当菜，
水当茶，
大树底下过家家。
欢欢盖房子，
乐乐摆沙发，
甜甜做衣裳，
我去喂鸡鸭，
嘟嘟年纪小，
抱着布娃娃。



第一课 跳个螃蟹舞



小百灵

1=C $\frac{2}{4}$

湖北童谣

螃 蟹 歌

1 2 3 1 2 3	5 2 3 5	6 6 5 3 3 1	2 3 1 2
1. 螃蟹子 螃蟹子 走	多 又 多,	两 只 眼 睛	八 只 脚。
2. 横 着 走 横 着 走	多 横 上 坡,	直 着 走 直 着 走	八 直 下 坡。
3. 螃 蟹 子 夹 子	紧 又 紧,	甩 呀 甩 呀	甩 不 脱。

5 5 6 5	3 2 5 3 2 1	6 5 6 1 6	5 -
两 个 哩	大 夹 子,	背 了 个 硬 壳	壳。
大 河 滩 里	螃 蟹 多,	夹 了 螃 蟹 的	脚。
谢 谢 你	螃 蟹 哥,	放 了 螃 蟹 的	脚。



欣赏齐白石爷爷画的螃蟹，听老师讲一讲他画螃蟹的故事。



蟹（中国画） 齐白石



你也快来跳一跳螃蟹舞吧！



第二课 快点捉住他

一起来



生活中有很多捉迷藏的现象，比如花儿与小鸟，月亮与云朵，讲一讲这些故事。



小画笔



用勾线笔和油画棒来试着画一画捉迷藏的情景。



学生作品

艺术档案夹



把你讲故事的录音或绘画作品装入艺术档案夹。



听一听，唱一唱歌曲《捉迷藏》。

捉 迷 藏

1=G $\frac{2}{4}$

稍快 活泼 跳跃地

郭沫勤 词
胡俊成 曲

f

5̣ 6̣ 6̣. 3̣ | 5̣ 6̣ 6̣. 3̣ | 5̣ 6̣ 6̣. 3̣ | 5̣ 6̣ 6̣ 0 | *mf* 1̣ 2̣ 2̣. 6̣ |

1. 月 儿 亮 风 儿 爽， 小 伙 伴 捉 迷 藏。 他 用 手
2. 槐 树 后 麦 垛 旁， 小 伙 伴 捉 迷 藏。 “捉 住 了”

1̣ 2̣ 2̣. 6̣ | 1̣ 2̣ 2̣. 6̣ | 1̣ 2̣ 2̣ 0 | *f* 6̣. 6̣ 6̣ 5̣ | 3 5 |

蒙 住 眼， 我 们 呀 快 去 藏， 村 头 悄 悄 没 声
声 声 嚷， 小 村 边 笑 声 响， 农 村 孩 子 多 欢

6̣. 7̣ 6̣ 5̣ | 6 ^v 6̣ 5̣ | 6 - | 6 0 ||

响， 没 声 响。
畅， 多 欢 畅。



第三课 骑骑小木马



小百灵

木马谣

1 = \flat E $\frac{2}{4}$

中速 歌谣风

皮作玖 词
佚 名曲

$\underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \mid \underline{\dot{5}. \ \dot{6}} \ 5 \mid \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \ \underline{\dot{5}} \ \underline{\dot{3}} \mid \underline{2.} \ \underline{3} \ 2 \mid \underline{1} \ 1 \ \underline{2} \ 3 \mid$
 木马 木马 乖 乖, 快跑 快跑 过 来, 把我 带到

$\underline{3} \ 1 \ \underline{\dot{6}} \mid \times \ \times \mid \underline{\dot{5}.} \ \underline{3} \ \underline{2} \ 1 \mid \underline{\dot{6}} \ \underline{1} \ 0 \mid (\underline{5} \ 3 \ \underline{5} \ 3 \mid$
 故 乡, 得儿 驾! 看 看 爷 爷 奶 奶。

$\underline{5.} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{5} \ 3 \ \underline{5} \ 3 \mid \underline{2.} \ \underline{3} \ 2 \mid \underline{1} \ 1 \ \underline{2} \ 3 \mid \underline{3} \ 1 \ \underline{\dot{6}} \mid$

$\underline{5.} \ \underline{3} \ \underline{2} \ 1 \mid \underline{\dot{6}} \ \underline{1} \ 0 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{6} \ \underline{6} \ \underline{6} \ 5 \mid \underline{5.} \ \underline{3} \ \underline{2} \ 1 \mid$
 浪 浪 浪 浪, 浪 浪 浪 浪, 亲 亲 爷 爷

$\underline{2} \ 3 \ \underline{\dot{6}} \mid 1 \ - \mid (\underline{5} \ 3 \ \underline{2} \ 1 \mid \underline{2} \ 3 \ \underline{\dot{6}} \mid 1 \ - \mid \parallel$
 奶 奶。

(歌词有改动)



小画廊

欣赏一下关于马的艺术作品。



骏马图 (中国画) 徐悲鸿



〔唐〕昭陵六骏（部分）



〔汉〕画像砖（拓片）

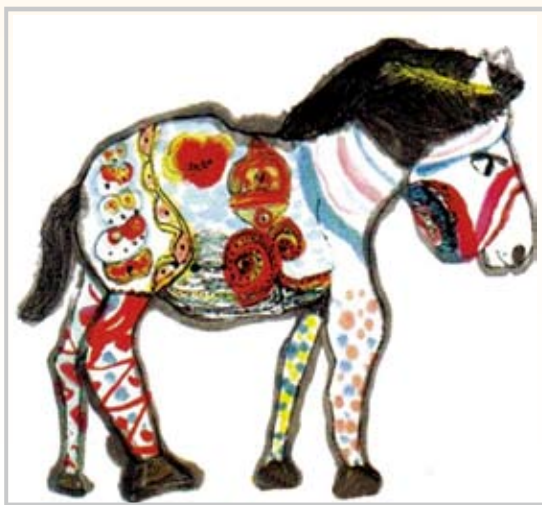
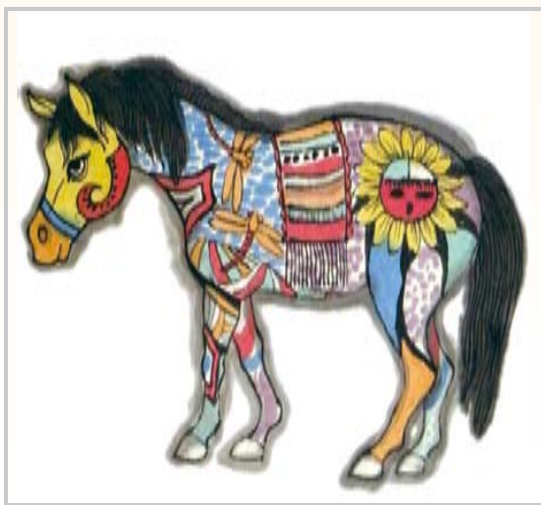


〔汉〕画像砖（拓片）

小画
笔



欣赏了马的艺术作品后，我们也来画一幅马的水墨画。



学生作品



艺术档案夹

别忘了把你的歌唱录音或绘画作品装入艺术档案夹。

一起来



把每个人捏的小物品做成道具一起来玩“过家家”，我们来扮演……





把你觉得有趣的事也编成小小情景剧在班上演一演吧。

小剧本

这道菜咸不咸？

（小小情景剧）月悦

（幕启：爷爷、奶奶和小丫一起共进晚餐。）

爷爷：这道菜真咸。

奶奶：我尝尝（做吃菜的动作），我觉得不咸。

爷爷：（再吃一口）咸！

奶奶：不咸！

爷爷：咸咸咸咸咸！

奶奶：不咸不咸不咸不咸！

（爷爷奶奶争吵不休，各不相让。小丫急得直跺脚。）

小丫：（着急地）别吵啦！爷爷，对不起，这道菜是我炒的！

（爷爷奶奶都一怔，停止了争吵。）

爷爷：什么，是你炒的？

奶奶：是啊，我们的小丫长大了！！

（哈哈哈哈哈……大家都笑了。）

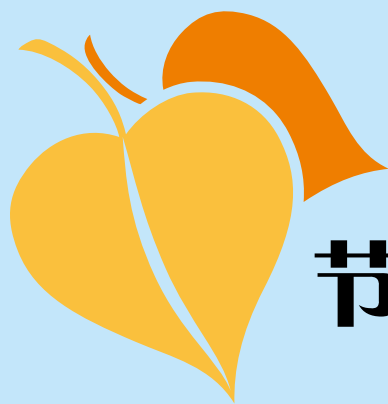


奶奶



爷爷





第七单元

节日的快乐

第一课 快乐的“六一”

第二课 礼花飞满天

第三课 鼓乐咚咚

第四课 气球飞呀飞



小鸟在前面带路，
风儿吹向我们，
我们像春天一样，
来到花园里来到草地上。
我们美丽的衣裳，
像许多花儿开放，
跳啊跳啊跳啊，
亲爱的叔叔阿姨们，
和我们一起，
过个快乐的节日。



第一课 快乐的“六一”



小百灵

让我们唱一首欢庆儿童节的歌吧！

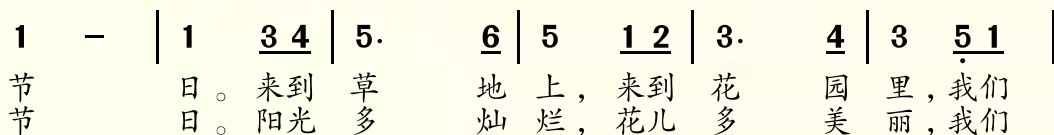
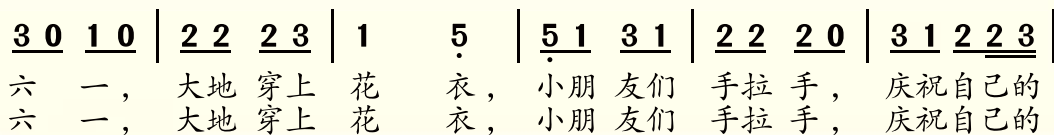
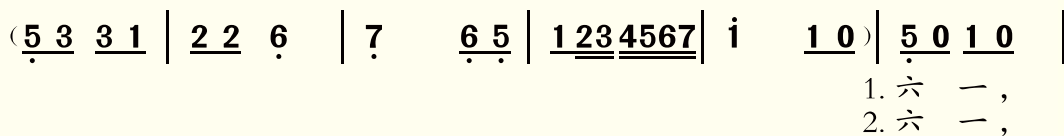
庆祝“六一”

1=F $\frac{2}{4}$

欢迎地

周致中 词

王履三 曲



一起来



想一想，我们用怎样的形式来庆祝“六一”呢？



打击乐器演奏



小合唱



舞蹈表演

小画笔



用彩笔画一幅欢庆节日的画。



学生作品



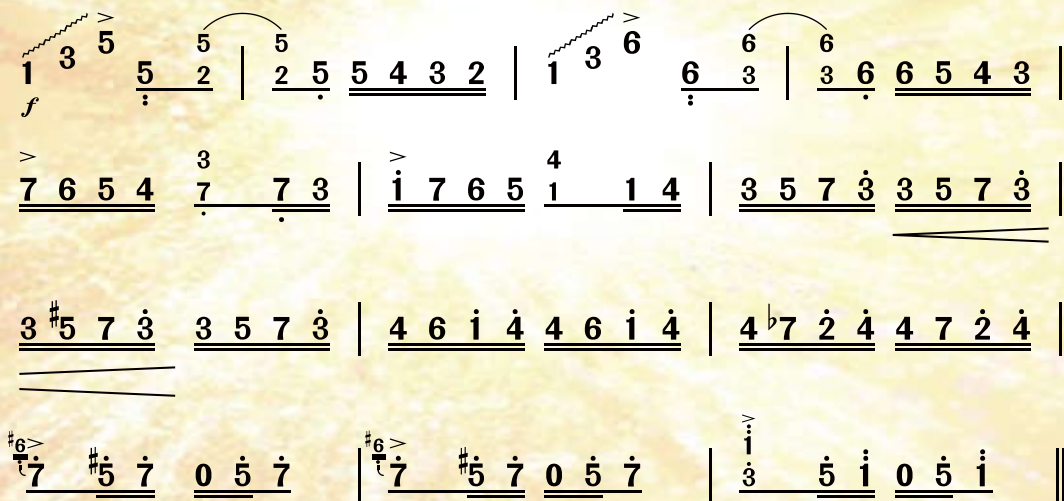
焰火

1=D $\frac{2}{4}$

(扬琴独奏曲片段)

李玲玲 曲

热烈地



奥运礼花漂亮吗?



北京奥运会礼花

小画笔



请你选一种表现方法，用油画棒画一幅节日的焰火。



泼洒法



水滴点



圈点



弧点



短线点



三角点



学生作品



大鼓 小鼓 心相通

1=D $\frac{2}{4}$ 诗 超 词
史 定 曲

<u>3 1</u>	<u>2 3</u>		<u>5</u>	<u>5</u>		<u>3 1</u>	<u>1 1</u>		<u>5 5</u>	<u>5</u>		<u>5</u>	<u>5</u>		<u>5</u>	<u>5</u>	
1. 大鼓 唱歌	咚 咚		小鼓 唱歌	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。	
2. 大鼓 说话	咚 咚		小鼓 说话	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。		咚 咚	通通 通。	

<u>5</u>	<u>5 5</u>		<u>5 5</u>	<u>5</u>		<u>6 5</u>	<u>3 3</u>		<u>5 3</u>	<u>2 2</u>		<u>5</u>	<u>1 1</u>		<u>1</u>	<u>0</u>	
咚 咚	通通 通通		咚 咚	通通 通通		一唱 有	一和 有		一唱 有	一和 有		咚 句	通通 心		通通 相	通通 通。	



让我们欣赏一下各类民族舞蹈。



热巴舞（中国画） 叶浅予



苗族鼓舞



新疆铃鼓舞



在《过新年》的音乐声中，学一学打腰鼓。



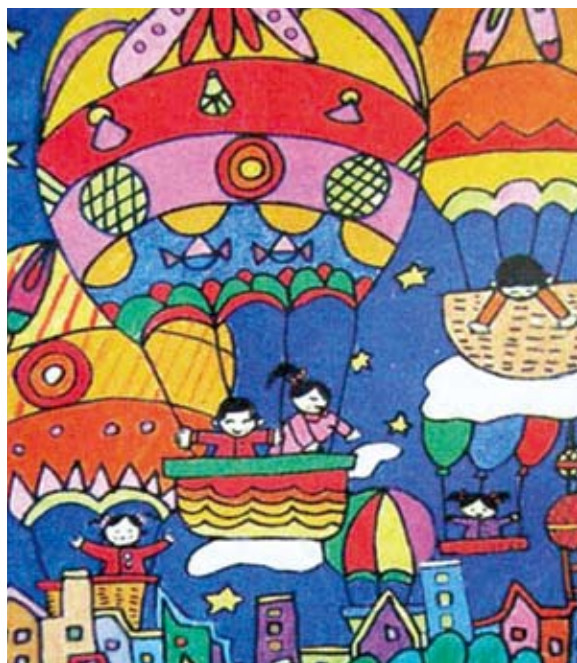
安塞腰鼓



小画笔



用彩笔画一幅热气球飘在空中的画或装扮我们的小气球。



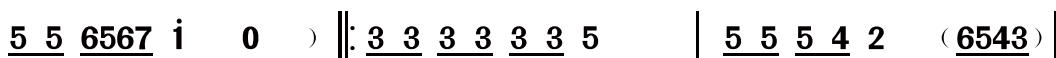
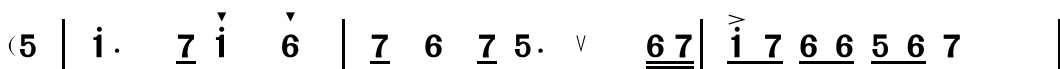
学生作品



小气球

$$\mathbf{1} = \mathbf{F} \frac{4}{4}$$

艺术教材组 词曲

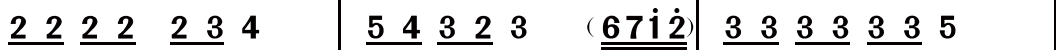


1.飞呀飞呀快快飞，

我的小气球，

2. 飞呀飞呀快快飞，

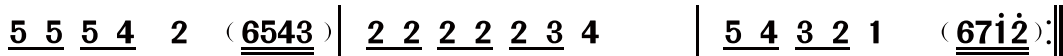
我的小气球，



红红绿绿 黄黄蓝蓝，
胖胖瘦瘦 圆圆方方，

活泼又美丽。
可爱又淘气。

飞上蓝天点点头，
飞过小溪大森林，



穿过白云朵，
飞进青草地，

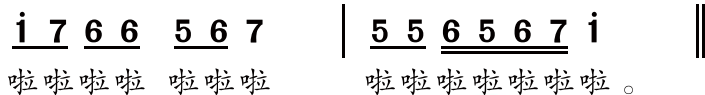
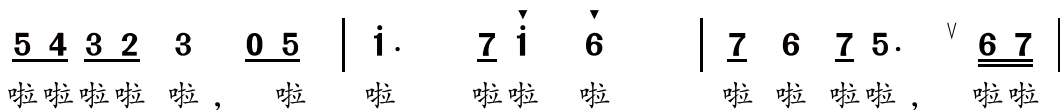
问候四方小兄弟，
亲亲吻吻小姐妹，

笑声甜蜜
友谊传给你

结束句

$\dot{1}$ $\underline{7}$ $\dot{1}$ $\underline{6}$ | $\underline{7}$ $\underline{6}$ $\underline{7}$ 5 \vee $\underline{\underline{3\ 4}}$ | $\underline{5\ 4}$ $\underline{3\ 3}$ $\underline{2\ 3}$ 4

啦啦啦啦 啦啦啦啦， 啦啦 啦啦啦啦啦啦

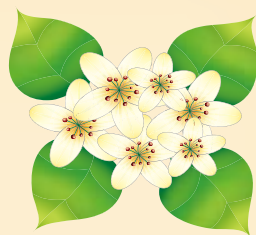




第八单元

期末艺术比赛





小小艺术家，表演顶呱呱。

唱歌跳舞做游戏，表演朗诵画图画。

小小舞台展才艺，蓓蕾绽放乐哈哈。



我们的比赛开始啦



我是“小舞蹈家”



大家快来报名吧!



我是
“小记者”

荣誉

亲爱的_____小朋友:

祝贺你在一年级下

获_____奖。

愿你在艺术的百花

评委会主席: _____

我是“小画家”



证书

学期期末艺术比赛中荣

园中快乐成长!

____年____月____日



我是“小乐手”



我是“小歌手”

我是“故事大王”



编者的话

原教科书是严格遵照《全日制义务教育艺术课程标准（实验稿）》的精神编写的，2011年我们又根据新修订的《艺术课标》，以及教材实验地区广大教师的意见和建议，对该教科书进行了认真修订。本次修订坚持了针对当前我国艺术课程教学实验中的诸多实际问题和广大城乡中小学校普遍存在的艺术课师资严重匮乏的现状，力求使这套教科书在贯彻和落实《艺术课标》方面具有较强的可操作性和普遍适用性。另者，修订中我们牢牢把握弘扬时代主旋律和核心价值观，运用了许多新成果来更新教学资源，应该说是一套既紧扣《艺术课标》，又特别注重了综合中的可操作性；既具有较强综合感、时代感和文化感，又具有视觉美感的艺术教科书。

本教科书的特色大致体现在以下几个方面：

首先，教科书充分体现了学科综合的特点，编排上采用了“单元内大综合，课内小综合”“艺术类姊妹学科间综合”以及“艺术与非艺术类学科间综合”的原则，既有“单科切入，兼及数科”的形式，也有“多科综合”的形式。在教学安排上，我们根据目前普通中小学艺术教师的工作实际，以排课先后之序，将每单元教学内容划分为“单数序列课”（简称“逢单课”）与“双数序列课”（简称“逢双课”）两种。这样的处理既适合素质比较全面的“艺术课教师”独立操作使用，又能满足音乐或美术专业背景的教师合作备课、分头教学之用。如“逢单课”可由音乐教师执教（有关音乐、戏剧、舞蹈等知识、技能的学习内容多隐含于此），“逢双课”则由美术教师执教（有关美术、摄影、书法、环境艺术等知识、技能的学习内容多隐含于此）。这种架构与布局，不失为解决当前艺术课程教学可操作性问题较为理想的设计，也是我国艺术课程建设与发展进程中“初级阶段”的一种较为可行的方式。

其次，在学习内容的安排上，本教科书充分体现出了综合艺术学科的特点，在着力培养学生的人文素养的前提下，又不偏废各艺术门类基础知识与基本技能的学习，两者相辅相成，相得益彰。

再次，为了贯彻新课程改革的理念，全面实施素质教育，也为方便教师的教学，在第一、二学段的教科书中，根据学生的年龄和知识基础，安排了“小百灵”“音乐厅”“小画笔”“小画廊”“小舞鞋”“小剧场”“小影院”“一起来”和“艺术档案夹”等版块，并以丰富多样的教学活动，充分体现艺术课的“参与、体验、创造、发展”的教学理念。

最后，与本套教科书配套的教师教学用书、音像光盘资料（包括相关挂图）也将一并出版发行，便于老师们在教学中结合使用。

我们认为，艺术课程是一门全新的课程，如何构建既符合中国国情又适应时代发展潮流的《艺术》教科书，尚在积极的探索和实验之中，恳请广大师生提出宝贵意见。

全套教材由朱则平主编并统稿。

本册教材副主编为金厚友、王萍、陈玉萍。

本册教材摄影导演：王萍。

本册教材编写人员：朱则平、金厚友、王萍、陈玉萍、徐郭凌、钟维斌、连向先、李霞、黎长学、姜修国、郭婉怡、孙晖、吴恒。

本套教材由广州市教育研究院、湖北省教育科学研究院、湖北教育出版社和广东教育出版社共同组织修订，特此说明。

在本教材的修订过程中，我们得到了湖北省、广东省各级教育行政部门、教研部门和中小学校的热情支持，特别是得到知名教育专家朱华伟、张祖春、黄宪、林少杰、方晓波、谭国华等人士的热情支持，谨致以衷心的感谢！

编者

敬告作者

本册教科书选用了许多图片、歌曲等，得到了相关作者的大力支持，但由于部分作者的姓名与地址不详，暂时无法取得联系，敬请原谅。我们将继续多方查寻和联系作者，也希望有关作者主动与我们联系。

联系地址：湖北省武汉市洪山区雄楚大道268号

湖北教育出版社 教材分社

邮政编码：430015

联系人：孙艳魁

联系电话：027-83626206